

Prime Original『今田×東野のカリギュラ』シーズン2 パート1 各話詳細

#1 東野、カラスを食う



東野 VS 鳥獣界最凶のギャング

かねてから「狩猟をしてみたい」という願望を持っていた東野幸治。そんな東野がプロから狩猟のいろはを学んでいく「狩りシリーズ第3弾」シーズン1で鹿、イノシシを狩ることに成功した東野が今回狙う獲物はカラス。東野の夢である「熊狩り」の前哨戦として行うカラス狩り。しかし、鳥獣界随一の凶暴性、そして高い知能を持つカラスの狩猟には数々の困難が…。帯同した若手女性ハンターの目にも涙が…これは人間・東野幸治が狩猟を通じて「生きるとは何か？」に本気で向き合う究極のドキュメント。

#2 人間火の鳥コンテスト 2018



バラエティを減ぼすな！

芸人たちが火の鳥となって空を舞う。かつてのバラエティの火種が消えぬよう…出場者は平成ノブシコブシ吉村、ドラングドラゴン鈴木拓、矢口真里、須藤凜々花、加藤紗里。彼らには「燃えなきゃならないワケがある」。ある者は過去との決別のために、ある者はバラエティの未来のために、ある者はリベンジのために…笑いの為なら命ぐらい懸けさせろ！芸人の命を懸けたチャレンジ。そこには数々のハプニングが待ち受けていた！最後には、感動も…。なぜかわかんないけどマジで泣けてきます…審査員：山下真司、プリンセス天功、登坂淳一。

#3 家庭内下着泥棒グランプリ



完全窃盗！完全盗撮！！

美人の嫁を持つ者たちが嫁の下着を盗む選手権。挑戦するのは、はんにや川島・中川パラダイス・かまいたち山内といったいずれも「嫁が美人」と評判の芸人たち。そして、馬鹿よ貴方はの平井“ファラオ”光はアイドル？である彼女の下着泥棒に挑む。その犯行は決して易しいものではない。夫だからこそ、嫁の下着だからこそ、家庭内だからこそその緊張感がそこにあった。果たして、嫁の下着を盗んだ先にはどんな結末が待ち受けているのか！？ここまで来た！夫婦愛の再確認企画…

#4 デスバード ～ならず者よ、正気に戻ったらどうだい？～



あの男が再び…

シーズン1で“地上波で会えない人物”として登場した後藤祐樹。全てを包み隠さずに話して大きな話題を集めた。今回は…生半可な気持ちで外トウを入れようとしている娘を叱る。自らも首や腕に外トウを掘っている後藤、中途半端な気持ちで外トウを入れると、どんな現実が待っているのか？外トウを掘りたいという願望を持つ3人の女性と本気で向き合う！

#5 特効野郎 A チーム



バラエティ史上最高ともいえる最大規模の爆破をお届け！

バラエティ史上最高ともいえる最大規模の爆破をお届け！地上波テレビを取り巻く環境の変化で年々衰退している仕事が存在する。その1つが特殊効果、通称：特効(とっこう)。ドラマやバラエティで行われる爆破シーンはこの特効が手掛けているのだが、昨今の予算削減によって大規模な爆破は減り特効チームはかつての輝きを失いつつある。今回、そんな特効の現状を憂いたロバート秋山が立ち上がる。過去にドラマ「西部警察」の爆破を手掛けた爆破界のパイオニア・大平特効とタッグを組み、近年のテレビでは見られなくなった平成最大の爆破に挑む！事故れば即死！ 爆破を愛し、爆破に取りつかれた男たちによる圧巻のドキュメント。

#6 自作自演やらせドッキリ ～俳優編～【竹中直人】



俳優、映画監督、コメディアン、声優などマルチな顔を併せ持つ鬼才・竹中直人が自らに仕掛けるドッキリを考案！

ドッキリ企画においてもテレビの規制は厳しくなり、昔に比べ過激さは減っている。そんな状況に物足りなさを感じている芸人たちが自らドッキリを考案し、全て自分で引っかかる完全やらせ企画「自作自演やらせドッキリ」シリーズ。

シーズン1ではオードリー春日、ロバート秋山、バイきんぐ小峠、そしてMCの今田耕司が挑戦した。

今回、この「自作自演やらせドッキリ」に名乗りを上げたのが大物俳優・竹中直人。大物俳優が自らに仕掛けたドッキリとは！？

#7 私の父は大丈夫！ドキドキ浮キス～これでも浮気はダメだと言えますか？～



キレイな女性から誘惑されたら嫁がいたってキスするのが日本男児！！

昨今、芸能界に吹き荒れる浮気旋風。

浮気をした者は容赦なく世間からバッシングを受ける。

しかし、本当に浮気はいけないのか？

女性から誘惑されてその気にならない男の方が情けないのではないか？

日本を支えてきた活力溢れる年配男性にそんなお手本を見せてもらいたい！

そこで今回、芸人の父親にドッキリで美女の誘惑を仕掛け浮気のキス、すなわち「浮キス」をするかどうかを検証！

1人目はサバンナ八木の父。

2人目はカトバン似の女芸人・餅田コシヒカリの父。

美女のエロい誘惑にお父さんたちの心と唇が動く！

#8 再会 ～地上波では会えないあの人に会いたい～



地上波禁止の再会をカリギュラが実現！

これまで地上波のテレビには数多の再会番組があった。

しかし、そこでは扱うことが出来ないワケありな再会も存在する。

今回の依頼者は、AV界の鬼才・パクシーシ山下監督。

山下が再会を望むのは元AV女優のカオル(仮名)さん。

過激でリアルな描写を追及する山下の行き過ぎた演出によって作品はお蔵入りになり、カオルは姿を消した…

それ以来、行方が分からなくなったカオルに会って謝罪したい…。

プロの探偵を雇って日本全国を搜索。パクシーシ山下監督はカオルと再会することが出来るのか？